

**PARVATHANENI BRAHMAIAH SIDDHARTHA COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE;
VIJA-10**

(An autonomous college in the jurisdiction of Krishna University)

SEMESTER- I

PAPER - I

TITLE OF THE PAPER: HINDI-I

NO OF HOURS: 60

CREDITS: 03

**WEF: 2023-24
23HINT11**

COURSE CODE:

COURSE OUTCOMES:

1. विद्यार्थियों को गद्य की विविध विधाओं से परिचित करवाना।
2. हिंदी भाषा के विशिष्ट साहित्यकारों का परिचय उनकी रचनाओं की विशिष्टता का ज्ञान कर पाना।
3. हिंदी साहित्य के संक्षिप्त इतिहास से परिचित करवाना।
4. हिंदी व्याकरण की सभी पहलुओं पर विद्यार्थियों को विशद रूप अध्ययन कराना, क्योंकि व्याकरण ही भाषा की रीढ़ होती है।
5. विद्यार्थियों को पत्र लेखन के आवश्यक नियमों से अवगत कराना, शिष्ट भाषा का प्रयोग एवं प्रभावपूर्ण लेखन विधि से परिचित करवाना।

PARVATHANENIBRAHMAIAH SIDDHARTHA COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE; VIJAYAWADA-10

(An autonomous college in the jurisdiction of Krishna University)

SEMESTER- I

PAPER - I

TITLE OF THE PAPER: HINDI-I

NO. OF HOURS: 60

CREDITS: 03

W.E.F: 2023-24

COURSE

CODE:23HINT11

SYLLABUS:

Unit-I

गद्य भाग:

- 1.मित्रता – आचार्य रामचंद्र शुक्ल
- 2.साहित्य की महत्ता- महवीर प्रसाद विद्वेदी
- 3.बिंदा – महादेवी वर्मा

Unit-II

कथालोक:

Unit-II

- 1.मुक्तिधन-प्रेमचन्द
- 2.पुरस्कार-जयशंकर प्रसाद
- 3.और वह पढ गई-डॉ कुसुम वियोगी

Unit-III

हिंदी साहित्य का इतिहास:

- 1.सामान्य परिचय
- 2.काल विभाजन

Unit-IV

व्याकरण:

- 1.कार्यालयीन शब्दावली(अंग्रजी से हिंदी,हिंदी से अंग्रजी में)

- 2.लिंग
- 3.वचन
- 4.विलोम
- 5.कारक

Unit-V

पत्र लेखन:

- 1.व्यक्तिगत पत्र
- 2.आवेदन पत्र

(छुट्टी पत्र,पिता के नाम पर पत्र,मित्र के नाम पत्र,प्राध्यापक पद के लिए आवेदन पत्र,अनुवादक पद के लिए आवेदन पत्र)

PARVATHANENI BRAHMAYYA SIDDHARTHA COLLEGE OF ARTS &SCIENCE
:: VIJ-520 010.

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam)
I SEMESTER Model Question Paper

Course Code: 23HINT11

No.of

Questions:10

Title of the Paper:Hindi-1

Max.

Marks: 70M

Time: 3 Hrs.

Pass Min.

: 28M

SECTION-A

निम्न लिखित प्रश्नों का उत्तर लिखिए

5×4=20M

1. a) मित्र बनाते समय किन- किन बातों का ध्यान रखना चाहिए।

(अथवा)

- b) जीवन में साहित्य की क्या आवश्यकता है? साहित्य के द्वारा सभ्यता की परीक्षा किस प्रकार हो सकती है?

2. a) मधूलिका का चरित्र- चित्रण कीजिए।

(अथवा)

- b) और वह पढ़ गई कहानी में वर्णित सामाजिक वातावरण पर प्रकाश डालिए?

3. a) वचन किसे कहते हैं? तथा उसके कितने प्रकार हैं?

(अथवा)

- b) कारक किसे कहते हैं? तथा उसके कितने प्रकार हैं?

4. a) नीचे दिए गए शब्दों का लिंग बदल कर लिखिए।

- 1.विद्वान 2.अध्यापक 3.मोर 4.ठाकुर

(अथवा)

b) नीचे दिए गए शब्दों का लिंग विलोम शब्द लिखिए।

- 1.सफल× 2.प्रत्यक्ष× 3.गुप्त× 4.आय×

5. a) नीचे दिए गए शब्दों का वचन बदलकर लिखिए।

1. वीर 2.लडकी 3.सेना 4.कविता

(अथवा)

b) कारक चिह्नों से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

- 1.राम _____ लक्ष्मण है।
2.गणेश दिल्ली _____ आता है।
3.घर _____ चार कमरें हैं।
4.सीता _____ केला खाया।

SECTION – B

5×10=50M

निम्न लिखित प्रश्नों का उत्तर लिखिए

6. a) बिन्दा पाठ का सारांश लिखिए?

(अथवा)

b) साहित्य की महत्ता पाठ का सारांश लिखिए?

7. a) मुक्तिधन कहानी का सारांश लिखिए?

(अथवा)

b) पुरस्कार कहानी का सारांश लिखिए?

8. a) हिन्दी साहित्य का इतिहास सामान्य परिचय दीजिए?

(अथवा)

b) आचार्य रामचंद्र शुक्ल जी के अनुसार हिन्दी साहित्य का काल विभाजन कीजिए?

9. a) किन्हीं दस शब्दों को अंग्रेजी से हिन्दी में अनुवाद कीजिए?

- 1.Acceptance 2.Ballot officer 3.Chairman 4.Duty 5. Supervisor
6.Highcourt
7.Fair copy 8.Eligibility 9.Passport 10.Accountant 11.Certificate 12
Confidential.

(अथवा)

b) किन्हीं दस शब्दों को हिन्दी से अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए?

1. प्रशासन 2.परिपत्र 3.गोपनीय 4.स्पष्टीकरण 5.राजदूत 6.निर्देशक
7.शिक्षा अधिकारी 8.कुलपति 9.महा-प्रबंधक 10.दस्तावेज 11.सचिव
12.अधिनियम

10. a) परीक्षा शुल्क माँगते हुए अपने पिताजी के नाम पर पत्र लिखिए?

(अथवा)

b) प्राध्यापक पद के लिए प्रधानाचार्य के नाम पत्र लिखिए?